



Simon Miklós képzőművész

Műhelyében tűzzománc magániskolát és nyári művésztelepet működtet fiataloknak és felnőtteknek tanítja a tűzzománc-technikák ismeretét.

A Szegedi Szépmíves Céh alapító tagja.

A Mester-Tanoda Alapítvány alapítója.

A Tápéi Tűzzománc Tanoda Alapítvány művészeti vezetője.

Jelentősebb csoportos kiállítások:

- | | |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1964. | Párizs, Balzac Galéria
Nemzetközi kiállítás |
| 1964-től | Szeged, Téli Tárlatok |
| 1985. | Budapest, Dunánál című nemzetközi kiállítás |
| 1990. | Szeged-Temesvár Nyári Tárlat |
| 1991. | Hódmezővásárhely, Őszi Tárlat
Szeged, JATE Aula- Szegedi Szépmíves Céh kiállítása |
| 1993-2002. | Hódmezővásárhely, Tavaszi és Őszi Tárlatok
Tornyai Múzeum |
| 1994. | Szeged, Móra Ferenc Múzeum Képtára, „Szegedi festők”
kiállítás |
| 2002. | IV. Tokaji Képző-és Iparművészeti kiállítás |
| 2003-2004. | Iparművészeti Múzeum, Vigadó Galéria, Budapest |
| 2004-2007. | Hódmezővásárhelyi Tavaszi Tárlat |
| 2007. | Alföldi Galéria, Hódmezővásárhely Őszi Tárlat |
| 2007. | Gorizia, Olaszország, Városi Galéria |
| 2009. | Orosháza, Városház Galéria, Kép-Tér Alkotócsoporttal |
| 2010 | Balatonkenese, Kultúra Háza, Kép-Tér Alkotócsoporttal
Szeged, Bálint Sándor Művelődési Ház, Kép-Tér Alkotócsoporttal |
| 2011. | 8. Kortárművészeti Biennálé Firenze, Fortezza da Basso |
| 2012. | Rovás Kortárs Képzőművészeti Csoport Baja, Eötvös József Műszaki
Főiskola |

Jelentősebb egyéni kiállítások:

1965. Szeged, Kollektív Műterem
1975. Szeged, Sajtóház Művészklub
1980. Budapest, Pénzügyminisztérium
- 1981-82. Szeged, JATE-Klub, Szeged, SZOTE Oktatási Központ
1981. Kecskemét, Gépipari és Automatizálási Főiskola
- 1974-95. MTA Szegedi Biológiai Központ
1994. Németország, Bad Windsheim, Kur Rezidenz Hotel
1995. Németország, Bad Colberg
1996. Németország, Rothenburg o. d. T. Kunstkreis Galerie
Szeged, Bálint Sándor Művelődési Ház
1997. Németország, Ulm, Magyar Kulturális Egyesület
Románia-Erdély, Szováta, Teleki Oktatási Központ
Románia, Erdély, Gyergyószentmiklós, Magyarok Háza
Románia, Arad, RMDSZ székház
2002. Siófok Polgármesteri Hivatal, Aranykagyló Fesztivál
Budapest, Magyar Borok Háza
Szeged, Bibliotéka Könyvtár, Költészet Napja
2003. Szeged, Bartók Béla Művelődési Központ „B” Galéria
Szentes, Művelődési Központ Galériája
2004. Magyarok Háza
2005. Dugonics András Piarista Gimnázium
Borsos Miklós Emlékház Gyergyócsomafalva Románia-Erdély
Művelődési Központ Gyergyószentmiklós Románia-Erdély
2006. Kiskunhalas Művelődési Központ Magyar Kultúra Napja
Hortobágy Galéria
Kézműves Galéria nyitó kiállítása Szeged
Szegevár, Kastély
Nagybánya, Teleki Magyar Ház
2007. Tornyai János Múzeum Hódmezővásárhely
Marosvásárhely, Bernády Ház
Bálint Közösségi Ház Budapest
Graz, Ganggalerie
2008. Makvalva művésztelep zárókiállítása
2009. Szeged, Belvárosi Galéria
Zsombó, Közösségi Ház tűzzománc kiállítás
Orosháza, Képtár,
Mezőmadaras, Művésztelep zárókiállítása
2010. PrimArt Galéria Budapest V., Falk Miksa u. 3.,
Nyitott Műhely Egyesület, Veszprém
Németország, Ulm, Magyar Kultúregyesület
Polgári Szalon, Szeged
MTA Szegedi Biológiai Kutató Központ, Szeged
2011. Magyarok Háza Csontváry Terem
Kortárs Képzőművészeti Biennálé , Fitrenze, Fortezza da Basso
2012. Szeged, Bálint Sándor Művelődési Ház, jubileumi kiállítás
TIK Őszi Kulturális Fesztivál

Művésztelepek:

Zebegény, Ásotthalom, Siófok, Makfalva (Románia, Erdély), Kőtelek, Bácskossuthfalva (Szerbia), Hajdúdorog- tűzzománc alkotótelep
Kecskemét Nemzetközi Zománcművészeti Szimpozion, Mezőmadaras
1996-tól tűzzománc művésztelepet vezet Szeged-Tápén levő műhelyében
Mezőmadaras (Románia, Erdély)
Hajdúdorog, Tűzzománc Alkotótelep, Morelli Edit vezetésével,
Balatonkenese, Kép-Tér alkotócsoprt művésztelepe
2012. Rovás Kortárs Képzőművészeti Csoport Kassa, Tihany

Díjazás:

2004. Berki Viola-díj
2006., 2011. Szeged Város Alkotói-díj

Publikációk:

Tandi Lajos: Szegedi festők
Dér Endre: Simon Miklós kiállítása Szegeden, Művészet, 1967.
Dér Endre: Párbeszéd a művészetről, Bába és Társa Kiadó, 1998.
Nyilas Péter: A fény tiszta forrás, Délmagyarország, 1998.V.30.
Farbenfrohe bilder zum frűchling Frankraicher Unzeiger 1998.03.30.
Die Natur in leuchtenden Farben Bad Windsheim 1997.Übersteigerte
Farbigheit und Lebhaftige Strukturen Frankisher Unseiger 1998.04.10.
Nagy Botond: Tűzvirágok, zománckirályok, Marosvásárhely, Népűjság,
2007.04.07.
Nagy Miklós Kund: Tűzben fogant szépség, Marosvásárhely, Műzsa,
2007.04.14.
Antal Erika: Műalkotás fémre olvasztott üvegből, Marosvásárhely, Krónika,
2007.04. 06.
Máté Zsuzsanna: Kezdet és vég Barkos Bea és Simon Miklós
művészetéről, Szeged A Város folyóirata 21. évfolyam, 8. szám 35-37.pp.
Barkos Beáta és Simon Miklós a biennálén Délmagyarország. 2010. november 23.
Európai festőművészek, grafikusok 1246-2006 művészeti lexikon
2007. Keszthely