

Beszámoló

az NTP-MKÖ-14-0279-Moldvai csángó-magyar hagyományos kultúra értékeinek terjesztése pályázat megvalósulásáról

Projektünk a tavalyi nyertes NTP-MKÖ-13 pályázat programjában megvalósult moldvai CD lemezanyag több rangos rendezvényen történő bemutatását- és ennek kapcsán a moldvai hagyományok ápolását tűzte ki célul. A Népzenei Kamaraműhely tagjainak, készségeit szakértő pedagógusok bevonásával fejlesztettük, amelyet fellépéseiken és az énektanítással egybekötött diák-táncházakban tökéletesítettünk. A Népzenei Kamaraműhely a csángó hagyomány újraéltető-megőrzésével mindenki számára követendő példát mutatott.

A 2014. 09. 01. és 2015. 06.30. időszakában az alábbi foglalkozások és rendezvények zajlottak:

Felkészülés karácsonyi anyaggal a Mézespálinka koncertre (11. 01-12. 18.).
Mézespálinka koncert nagyszerű bemutatója a Piarista templomban (12. 19.).
Felkészülés a Hegyek-völgyek között lemezanyaggal a XIX. Csángó Bálra. (01.07. - 02. 06.)
Diák-táncház Moldvai és széki zenéből (01. 08.).
Zenéljünk együtt- zenei workshop az Ifjúsági házban (01. 23.).
Hegyek-völgyek között lemezbemutató koncert a Mentés Másként Trióval a XIX. Csángó Bálon (02. 07.)
Diák-táncház (Moldvai és széki zene) (02.12.).
Felkészülés és koncert a Dugonics Alapítványi Bálon (02. 14.).
Felkészülés a Hegyek-völgyek között lemezanyaggal a 2015 évi Országos Táncháztalálkozóra (02. 14.-03. 27.).
Hegyek-völgyek között lemezanyag koncertje a Mentés Másként Trióval a Táncháztalálkozón (02.28.).
Felkészülés az Éneklő Ifjúság 80. Évfordulójára és a szegedi Egyházzenei koncertre (03. 01.- 05. 05.).
Diák-táncház alföldi és moldvai táncokból (04. 16.).
Éneklő Ifjúság 80. Évfordulójára Szent Lászlós historikus ének bemutatása (04. 18.).
Szegedi Egyházzenei Koncert Szent Lászlós historikus ének bemutatása (05. 05.).
Diák-táncház gyimesi és moldvai táncokból (05. 14.).
Felkészülés a Hídi vásárra (04.19.- 05.23.).
Népzenei és táncház a Belvárosi hídon a Mentés Másként Trióval a Hídi vásár keretében (05.23.)
Felkészülés a Nemzeti Összetartozás Napja rendezvényre (05.25.-06.03.)
A Nemzeti Összetartozás Napja- koncert a Piarista Gimnáziumban (06. 04.).

Pályázati célok megvalósulása

A Moldvai csángó-magyar hagyományos kultúra értékeinek terjesztése volt a program fő célja. Projektünk támogatta a Népzenei Kamaraműhelyben tevékenykedő, magyar

kulturális örökség megőrzését, a hagyományok és a népi kultúra ápolását felvállaló fiatalok tevékenységét.

A tehetséggondozó program fiataljai több rétegű folyamatokban vettek részt:

- Új zenei anyagokat tanulmányozva tematikus koncertekre készültek (Moldvai lemezanyag bemutatója több helyen).
- A népi ének, koboz, népi hegedű szekciókra bontott műhelymunkában egy-egy jeles nap, időszak népzenei kultúrkör hagyományait dolgozták fel (karácsonyi ünnepkör, húsvét), kiemelt figyelmet fordítva a moldvai csángó néphagyományok népköltészetére és népdalaira. A próbákon begyakorolt énekekről rendszeresen felvételek készültek, fejlesztve a szakmai munkát, segítve a tudásanyag rendszerezését.
- A folyamatban csoportos foglalkozásokon és szólam próbákon olyan, kevésbé ismert moldvai- és gyimesi gyűjtésű egyházi népénekekből készültek fel a növendékek, amelyek népi hagyományaink kevésbé ismert gyöngyszemeit is bemutatták.
- Az előző évben nyertes Moldvai csángó-magyar énekes és hangszeres zenei hagyományok ápolása című program során népzenei anyagot rögzítettünk, majd CD lemezt adtunk ki. Jelen projektünk keretében több Szeged városi és országos rendezvényen adtunk bemutató koncertet a CD lemez zenei anyagából.
- Külön figyelmet szenteltünk az egyházi népénekeknek, valamint a historikus dallamoknak, melyeket igen erős szálak fűznek a népzenehez. Az elkészült fellépésanyagokat az Alapítványi bálon, az Éneklő Ifjúság 80. éves jubileumi koncertjén, Hídi vásáron, a Szegedi Egyházzenei koncerteken, és a Nemzeti összetartozás napi koncerten adtuk elő nagy sikerrel.
- A tehetséggondozó program résztvevői 2014.11.01. és 2015. 06. 12. között - havi rendszerességgel diák-táncházat tartottak, amelyben vezető tanárok felügyelete mellett a növendékek muzsikálnak, valamint ének tanítást vállalnak. Ezáltal a táncház szervezésébe is bepillantást nyernek.

Produktumok rövid bemutatása

Mézespálinka: egy tízéves adventi hagyományunkat sikerült folytatni (12. 19.). A koncert Szeged város legrangosabb karácsonyi koncertjévé nőtte ki magát, amely mintegy négyszáz nézőt vonzott.

Diák-táncházakat tartottunk decembertől májusig havi rendszerességgel Moldvai, gyimesi, alföldi és széki zenéből.

A Zenéljünk együtt- zenei workshopon az érdeklődők képet kaptak a Népzenei Kamaraműhely tagjainak céljairól, eredményeiről és hétköznapjaikról (01. 23.).

Hegyek-völgyek között lemezbemutató a XIX. Csángó Bálon (02. 07.), majd a 2015 évi Országos Táncháztalálkozón a Mentés Másként Trióval. A koncerteknek nagy sikere volt. A Csángó Bálon a főműsorában is helyet kaptunk (02. 14.-03. 27.).

Az Éneklő Ifjúság 80. Évfordulójára, Szent Lászlóról szóló XV. sz.-i historikus éneket mutattunk be népzenei közjátékokkal. A produkciót az Szegedi Egyetemi Énekkarral közösen adtuk elő. (04. 18.).

A Hídi vásár keretében a Belvárosi hídon mutattuk be a Népzenei Kamaraműhely és a Mentés Másként Trió koncertjét. A koncertek után táncházra került sor, amelybe sikerült a nézőket és néhány sétálót bevonni. (05.23.).

A Nemzeti Összetartozás Napján a Piarista Gimnáziumban néptánc-műsorral egybekötött népzenei bemutatót tartottunk.(06. 04.).

A programba közvetlenül bevont felkészítő tanárok

Népzene-néptánc:

Fábri Géza – koboz tanár, Életmű díjas koboz előadóművész. Színházi produkciók zeneszerzője. Növendékekkel három tematikus Cd lemezt adott ki, országos első helyezéseket nyert. Szeged elismert népzenei alkotója.

Fábri-Ivánovics Tünde – népi ének tanár, Népművészet Ifjú Mestere; Szeged Aranygyűrűs népdalénekes előadóművésze. Népzenei énekkurzusok, művészeti versenyek zsűrizése. Cd lemezeket ad ki növendékeivel, országos versenyeken kiemelt díjakat érnek el.

Lipták Dániel – Népi hegedű tanár, Népművészet Ifjú Mestere. Eredményes tánc házi zenekari gyakorlat, versenyre történő felkészítés, növendékei országos kiemelt díjakat nyernek. A Halmos Béla Tánc ház díj első tulajdonosa.

Tóth Gábor – Néptánc-pedagógus a Szeged Táncegyüttes elismert táncosa és sikeres tanára. Több ifjúsági táncegyüttes vezetése mellett, a Dugonics András Piarista Gimnázium néptánc oktatója, a diák-tánc házak tánc felelőse.

Köszönetnyilvánítás:

Köszönjük támogatóinknak a segítséget!

Támogatóink voltak:

EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA

EMBERI ERŐFORRÁS TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ

NEMZETI TEHETSÉG PROGRAM



OKTATÁSKUTATÓ ÉS FEJLESZTŐ INTÉZET



DUGONICS ANDRÁS PIARISTA GIMNÁZIUM



MESTER TANODA ALAPÍTVÁNY

